CUADERNO EDUCATIVO
Educación Parvularia y 1° Básico

CAMINOS DE AGUA
LOS RÍOS DE CHILE

MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO

Santander®

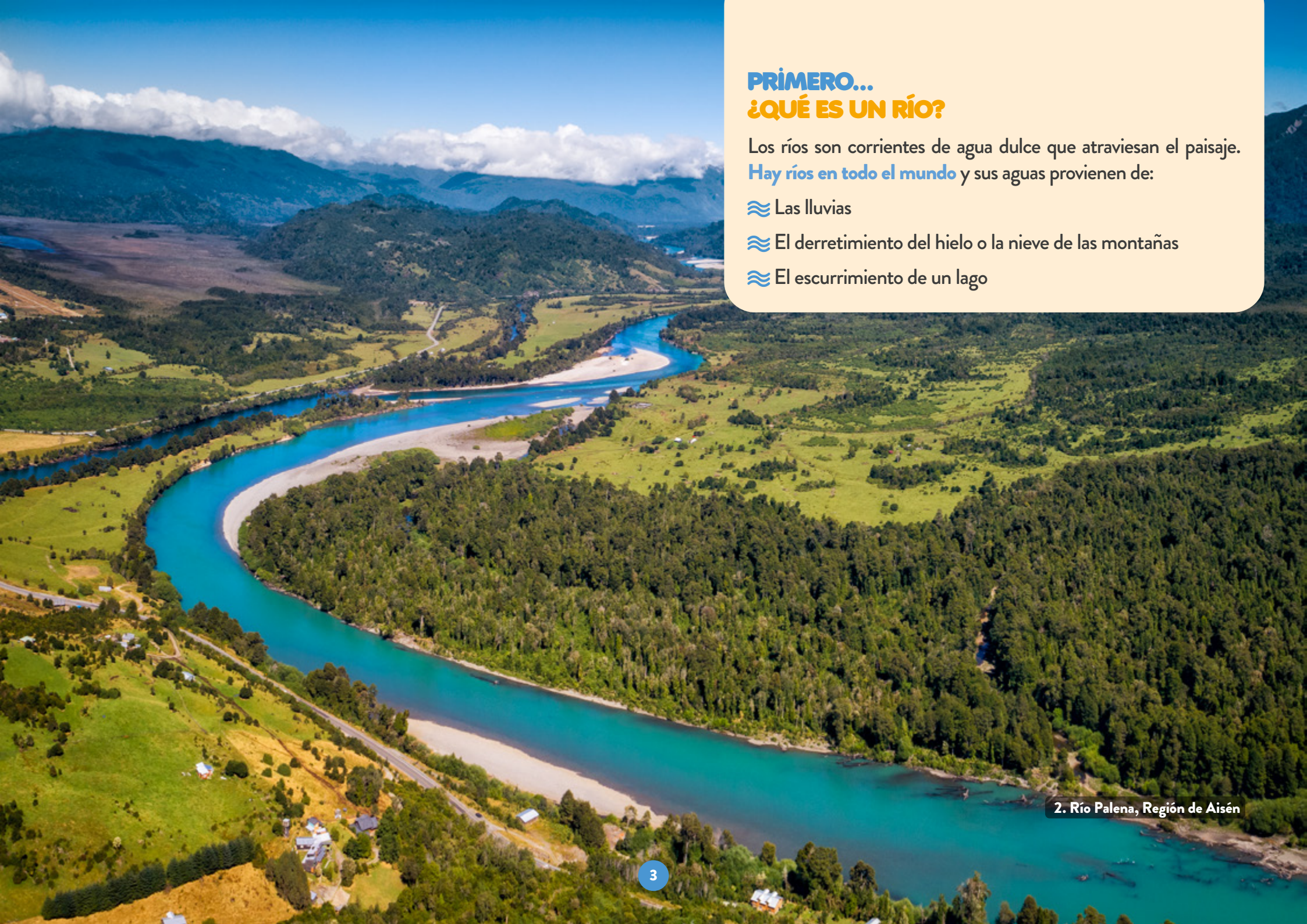
¡BIENVENIDOS A LOS RÍOS DE CHILE!
NIÑAS Y NIÑOS, EDUCADORES, FAMILIAS Y TUTORES:

Los invitamos a conocer algunos de los ríos de Chile, sus hermosos paisajes y las historias de las personas que han vivido junto a ellos.

En este viaje fotográfico descubriremos hermosos ríos que son el hogar de muchos seres vivos que nos necesitan.

1. Río Huasco, Región de Atacama.

Consejos para docentes y educadores: Al final del cuaderno podrás encontrar información técnica sobre cómo usar este recurso educativo y los créditos de las imágenes numeradas. Si deseas saber más, te invitamos a leer el libro que inspira este cuaderno, *Caminos de Agua. Los Ríos de Chile*, **aquí**.



PRIMERO...
¿QUÉ ES UN RÍO?

Los ríos son corrientes de agua dulce que atraviesan el paisaje. **Hay ríos en todo el mundo** y sus aguas provienen de:

- Las lluvias
- El derretimiento del hielo o la nieve de las montañas
- El escurrimiento de un lago

2. Río Palena, Región de Aisén

ANTES DE CONOCER LOS RÍOS DE CHILE...
¿PODRÍAS ENCONTRAR ESTE PAÍS EN UN MAPA?

Chile es un país largo y delgado que se encuentra en el continente de América.

En Chile podemos conocer miles de ríos, ¡más de 1.250! Algunos de estos ríos cruzan lugares totalmente distintos, como un desierto o húmedos bosques.

¡Trabaja con un adulto e Investiga!

- Junto a un adulto **busca un mapa del mundo** en un atlas, un globo terráqueo o en internet.
- **Busca a Chile en el mapa** y mira con atención: **¿cuáles son los países vecinos de Chile?**

3. Río Loa, regiones de Tarapacá y Antofagasta.

4. Río Maipo, región Metropolitana.

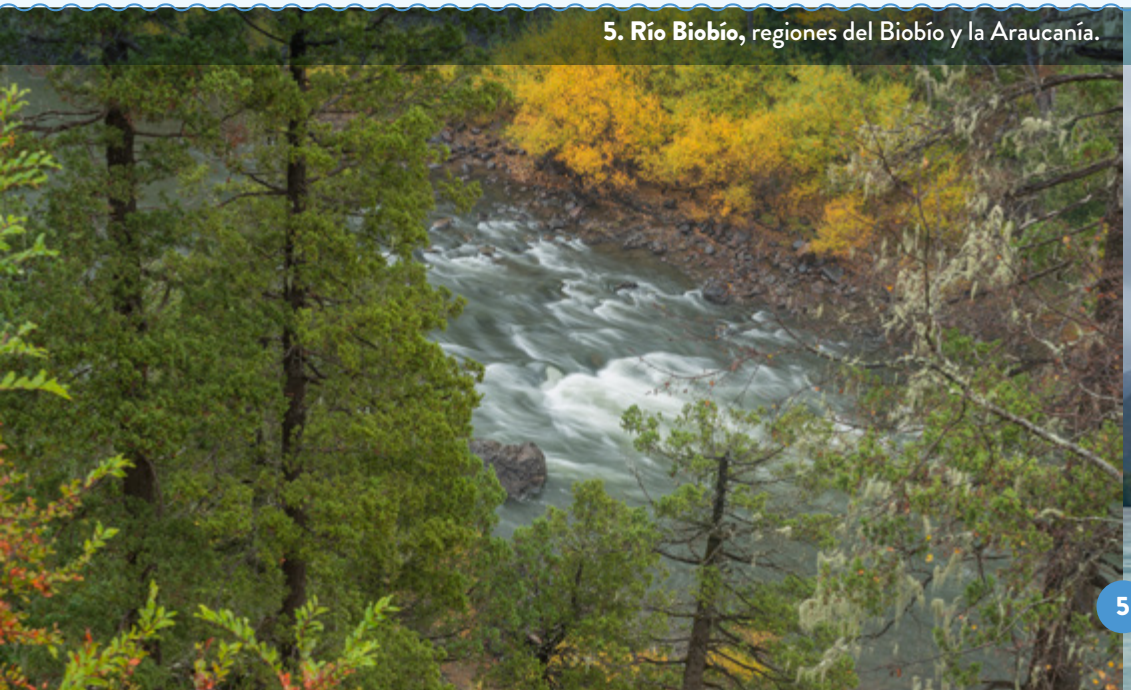
¡COMENCEMOS ESTE RECORRIDO DE AGUA DULCE!

Abre bien los ojos y observa estas imágenes: todas muestran ríos de Chile.

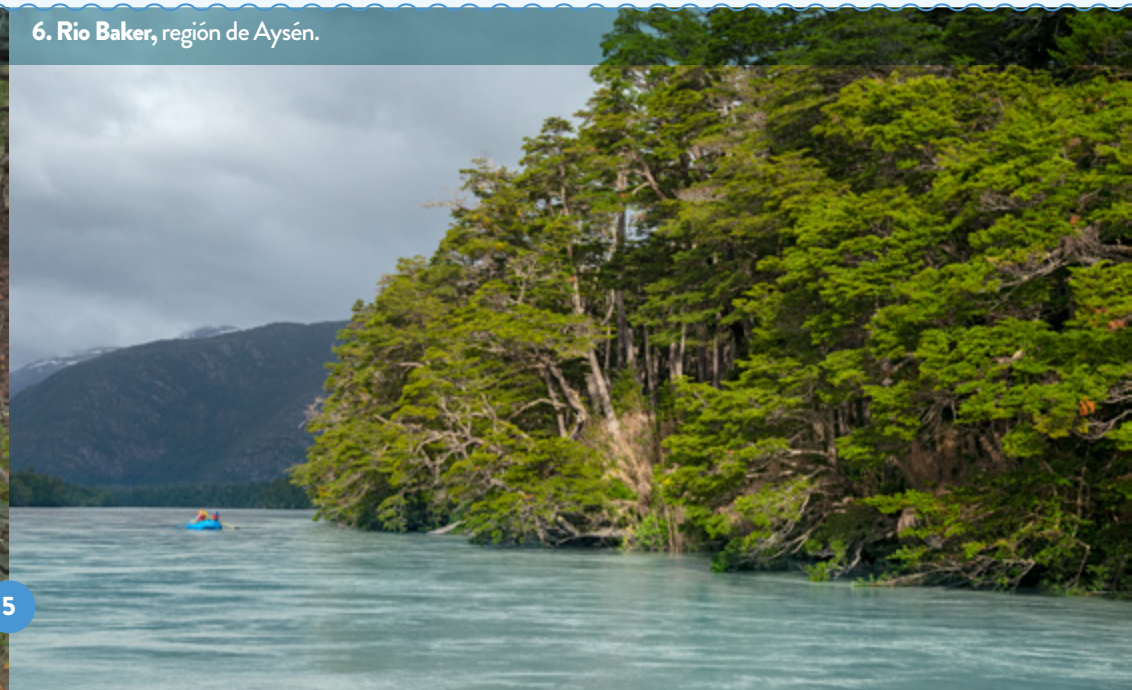
- ¿En qué crees se parecen estos ríos? ¿Y en qué se diferencian?
- ¿Cuántos colores ves mirando todas las imágenes? **¡Dibuja un río nuevo usándolos!**

Mira con atención

Prepárate para dibujar o pintar



5. Río Biobío, regiones del Biobío y la Araucanía.



6. Río Baker, región de Aysén.

HABLEMOS SOBRE ALGUNAS DE SUS SEMEJANZAS: ¿EN QUÉ SE PARECEN LOS RÍOS DE CHILE?

1. Los ríos son el hogar de miles de seres vivos.

Ya sea en el calor o en el frío, podamos verlos a simple vista o con un microscopio, en los ríos crecen y viven miles de seres vivos, como plantas y animales. Las personas también hemos escogido los ríos como uno de los mejores lugares para vivir.

7. Río Palena, Región de Aysén.

¿Sabías que las ciudades más antiguas del mundo se encuentran junto a un río?

¿EN QUÉ MÁS SE PARECEN LOS RÍOS DE CHILE?

2. Los ríos son nuestra principal fuente de agua dulce

El agua dulce de los ríos no sólo nos permite estar sanos e hidratados, sino también regar nuestros cultivos de frutas y verduras para alimentarnos. Es la misma agua que también beben nuestros animales domésticos: perros, gatos, hámsteres, aves y otros.

¿Sabías que el agua que sale de la llave de tu casa viene de un río?

8. Río Cachapoal, Región de O'Higgins .

¿QUÉ HAY SOBRE SUS DIFERENCIAS?

Las diferencias de los ríos... ¡Son muchísimas!

Los ríos de Chile se caracterizan por su gran diversidad... Pero ¿qué es la diversidad? Son las diferencias que existen entre los paisajes y los seres vivos que habitan en ellos.

9. Lago Conguillio, Región de la Araucanía.

Este es el lago Conguillio en La Araucanía.
El agua es tan cristalina que el bosque del otoño se refleja en ella, aprecia su belleza **aquí**

¡CHILE ES DIVERSO!

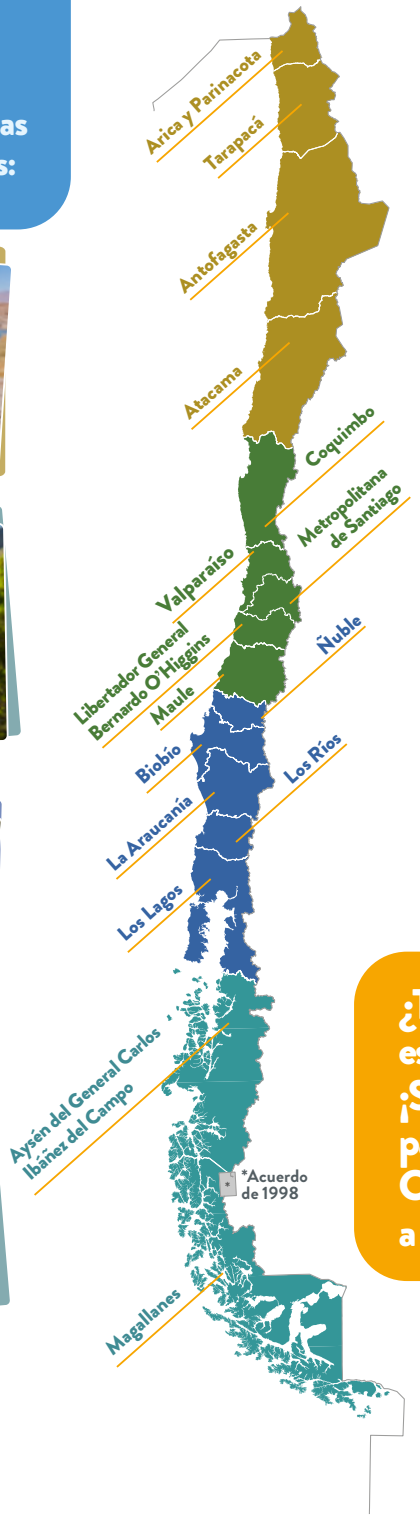
Podemos dividir Chile en cuatro zonas según la diversidad de sus paisajes y ríos:

- **ZONA NORTE**

- **ZONA CENTRO**

- **ZONA SUR**

- **ZONA AUSTRAL**



¿Te son familiares estás imágenes? ¡Son los ríos de la página 4! Cada uno pertenece a una zona de Chile.

10. Flamencos chilenos en la laguna Chaxa, Región de Antofagasta.

Cada zona del país tiene ríos especiales, y muchos de los seres vivos que viven allí no podrían existir en otro lugar, es por eso debemos protegerlos.

¡Es nuestra tarea cuidar la diversidad de nuestros ríos!

Conozcamos mejor qué es lo que hace única a cada zona y río de Chile.

RÍOS DE LA ZONA NORTE

Si estuviéramos en un helicóptero o un avión, así veríamos al impresionante río Loa desde el cielo.

El Loa es el río más largo de Chile y es el único que atraviesa el desierto más árido del mundo: el desierto de Atacama.

11. Río Loa, fotografía área en el sector del tranque Sloman.

¿UN RÍO EN EL DESIERTO?

La vida en el desierto es difícil por la falta de agua y las escasas lluvias.

Los ríos, aunque son muy delgados, son la principal fuente de agua. Es por este motivo que debemos cuidarlos, así, animales, plantas y personas del lugar pueden seguir viviendo.

Junto al río Loa y otros ríos de la zona viven una gran variedad de seres vivos. Si los visitas, recuerda no dejar basura, ni alimentar a los animales.

13. Zorro Chilla, Regiones de Antofagasta y Atacama.

12. Picaflor del Norte, Región de Arica y Parinacota.

¿Quieres observar a este hermoso colibrí en vuelo? Mira **aquí**

También puedes observar a las suaves vizcachas **aquí**

14. Vizcacha, Región de Arica y Parinacota.

SI ES TAN DIFÍCIL VIVIR EN LA ZONA NORTE, ¿POR QUÉ LAS PERSONAS DECIDIERON VIVIR ALLÍ?

Hace miles de años (¡4.000!), las primeras familias se dieron cuenta que era posible vivir en el desierto gracias al río Loa.

Los antepasados del pueblo lickanantai (o atacameño) se volvieron pastores y domesticaron a los camélidos, **¿los conoces?**

15. Alpacas en el Río Lauca, Región de Arica y Parinacota.

16. Pastoreo en el pueblo de Caspana, Región de Antofagasta.

Mientras el guanaco y la vicuña siguieron corriendo libres, las llamas y alpacas vivieron con las personas y se volvieron parte de las familias.

Gracias a estos animales pueden hacerse hermosos vestuarios (con su pelo) y alimentar a las familias con su leche y carne. Las llamas fueron y son tan importantes, que hace miles de años las personas las pintaron y tallaron en la piedra para que vivieran por siempre.

En la actualidad el pueblo lickanantai y otros pueblos originarios del norte continúan siendo pastores de camélidos y también de ovejas.

17. Alero o pared rocosa de Taira, Región de Antofagasta.

¿Quieres conocer cómo vive una niña lickantai? Mira **aquí**

RÍOS DE LA ZONA CENTRO

¿Ves esa delgada corriente de agua café en la imagen? Ese es el río Maipo.

Aunque se ve flaco y pequeño entre las montañas debido a las pocas lluvias, la ciudad más grande de Chile obtiene agua dulce de este río.

18. Cajón del Maipo, Región Metropolitana de Santiago.

Esa ciudad es Santiago de Chile, la capital del país. Aunque muchos no lo saben, millones de personas necesitan el agua del río Maipo para vivir día a día.

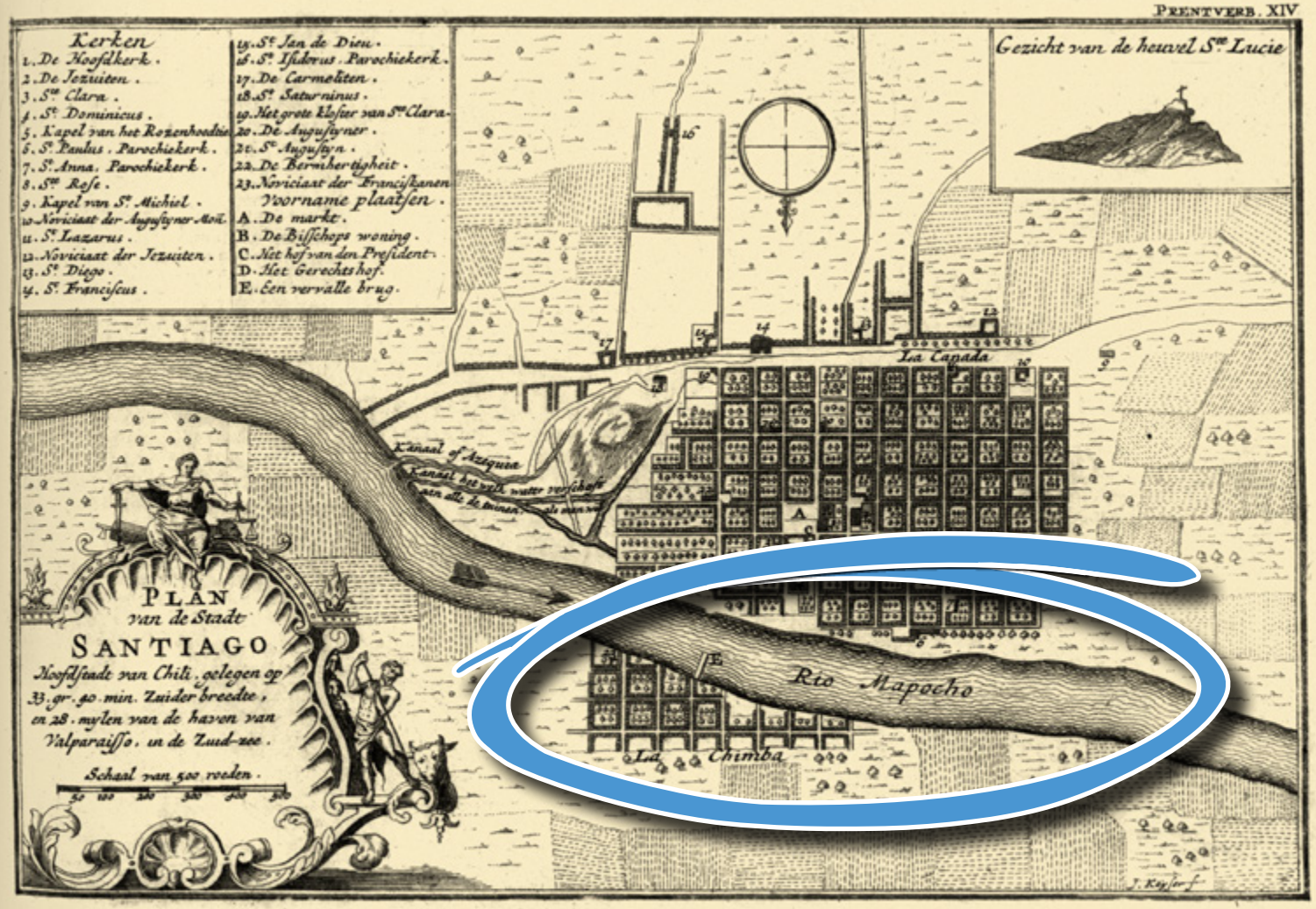
Antes de que el río Maipo les diera agua para beber, las personas de Santiago vivían gracias a otro río:

El río Mapocho.

¡Abre bien los ojos! ¿Dónde está el río Mapocho?

- Junto a un adulto **busca en la imagen el río Mapocho**.
- Observa bien, **hay una pista!**

19. Una parte de la ciudad de Santiago de Chile, Región Metropolitana de Santiago.



20. **Plano de la ciudad de Santiago de Chile** de 1718.

EL SANTIAGO DEL PASADO

Hace unos 500 años atrás, un grupo de españoles fundó la ciudad de Santiago cerca del río Mapocho.

Con el agua del río, se hidrataban, mantenían la ciudad limpia y los campos regados.

Sin embargo, los españoles no fueron los primeros habitantes de esta zona.

Hace miles de años (¡12.000!), las primeras personas comenzaron a vivir en los ríos de la zona central, entre ellos, los ancestros del pueblo Mapuche.

21. Jarro de la cultura Llolleo.

22. Jarro de la cultura Aconcagua.

Sabemos esto por las historias que escribieron los mismos españoles, pero también por los objetos que se han encontrado en excavaciones. Estos objetos nos permiten saber cómo vivían los primeros habitantes de la zona central y sus descendientes.

23. Afluente del río Aconcagua, Región Metropolitana de Santiago.

¿SABÍAS QUE LOS PRIMEROS HABITANTES ESCOGÍAN COLORES Y DISEÑOS ESPECIALES PARA SUS VASIJAS DE CERÁMICA?

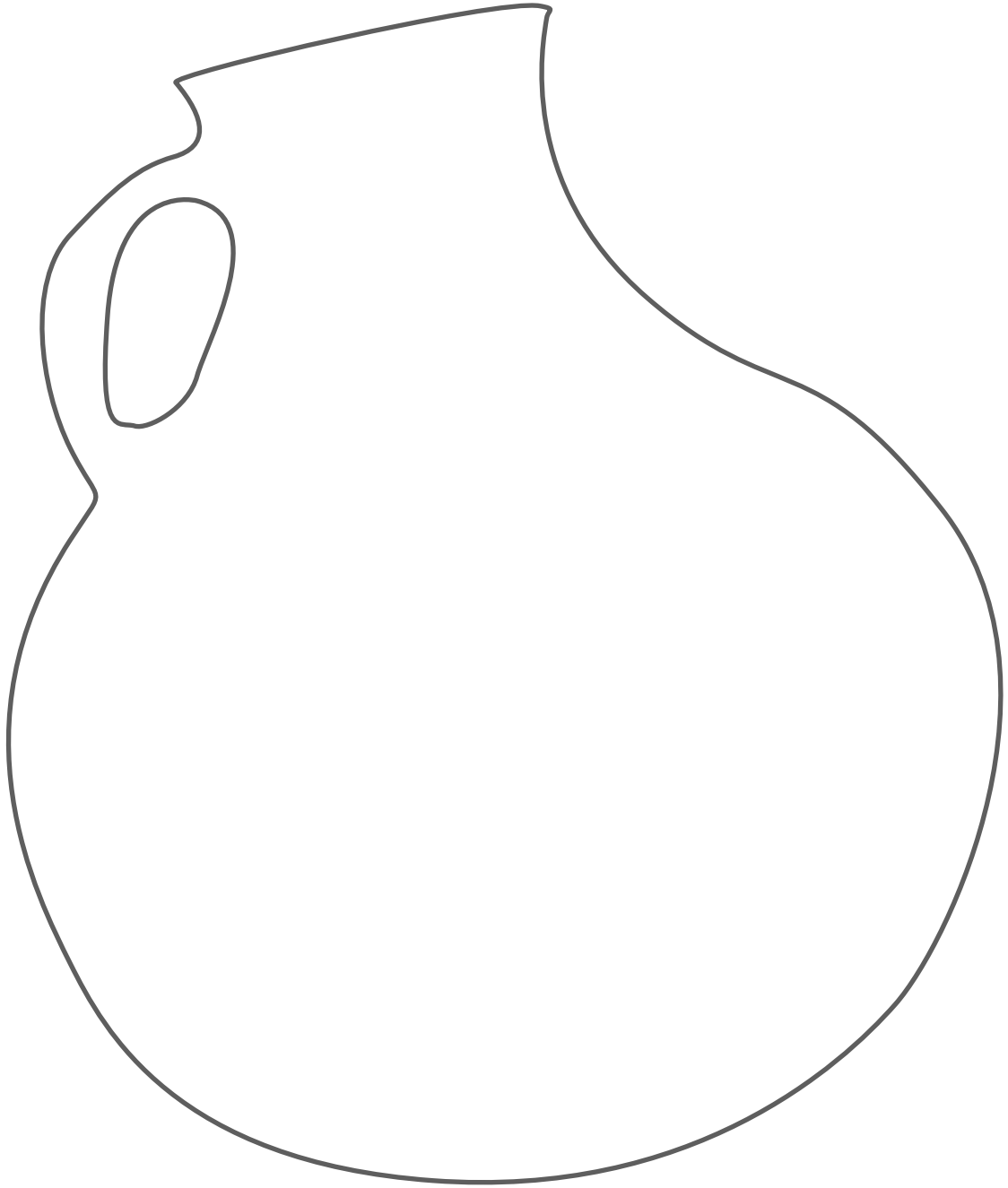
Estos colores y diseños cuentan la historia de su pueblo o familia, por lo que cada grupo tiene los propios.

¿Tu familia y personas queridas tienen colores y diseños propios? **¡Pregúntales!**

24. Jarro de la cultura Aconcagua.

Con ayuda de un adulto:

1. **Imprime** esta página.
2. **Pinta esta vasija** usando los colores y diseños de tu familia o crea algunos para ellos.



RÍOS DE LA ZONA SUR

A diferencia de la zona norte y centro, los ríos de esta zona llevan muchísima agua debido a las abundantes lluvias.

Este es el río Futaleufú, un río de la zona sur. En sus bellas aguas color turquesa los aventureros viajan para apreciar los increíbles bosques de los alrededores.

25. Río Futaleufú, Región de Los Lagos.

26. Piñones de *pewen* o araucaria.

En la zona sur existen muchos tipos de bosques, como los de *pewen*, roble, hualle, lenga y coihue. El *pewen*, también conocido como araucaria, da un fruto llamado piñón que ha sido parte de la alimentación de las personas desde hace miles de años.

¡SEAMOS TURÍSTAS RESPONSABLES!

Muchos turistas visitan los ríos y lagos de la zona, pero recuerda que, sea un río pequeño o uno grande, siempre debemos cuidarlos. Para ello podemos:

- Recoger siempre nuestra basura llevando nuestras propias bolsas.
- Recoger los desechos de nuestras mascotas si viajan con nosotros.
- Evitar alimentar a los animales del lugar, pues pueden enfermar.
- No sacar hojas ni ramas de arbustos y árboles, los lastiman.

27. Lago Icalma, Región del Biobío.

ESCUCHEMOS RESPETUOSAMENTE:

Al igual que en la zona central, los ancestros del pueblo Mapuche viven en esta zona junto a los ríos desde hace miles de años. Los mapuche viven en estas zonas hasta el día de hoy.

En la actualidad, el pueblo mapuche conoce muy bien los ríos, sus boques y animales y pueden darnos consejos sobre cómo cuidarlos.

28. Jarro de la cultura El Vergel.

29. Vasija de la cultura Pitrén.

¿Te gustaría escuchar los consejos de niños y niñas mapuche?

- **Mira y escucha aquí** a Natalia que vive en el campo
- A Lucas que vive en el mar **aquí**
- Y A Lienant que vive en la ciudad **aquí**

30. Retrato de señora mapuche de 1960.

31. Mapuche en *wampo*.

¿HAY TECNOLOGÍAS PARA LOS RÍOS?

La tecnología son todos los elementos creados por las personas para facilitar su vida, desde una cuchara hasta un celular, todo es tecnología.

Desde los primeros habitantes de los ríos hasta hoy, las personas hemos creado distintas tecnologías para vivir mejor: desde embarcaciones o botes, hasta canales de riego que desvían el agua del río hacia nuestros cultivos. También hemos construido impresionantes puentes sobre ellos para unir sus orillas.

32. Puentes sobre el río Biobío, Región del Biobío.

RÍOS DE LA ZONA AUSTRAL

Este es el río Paine en el Parque Nacional Torres del Paine, ¿has escuchado sobre él?

Durante muchos años fue muy popular, pero los turistas no fueron cuidadosos y hoy nos necesita para cuidarlo.

El parque tiene maravillas naturales como ríos, lagos e increíbles formaciones rocosas como los cuernos del Paine que se ven al fondo.

33. Río Paine, Región de Magallanes y la Antártica chilena.

ALGUNAS MARAVILLAS DE LA ZONA AUSTRAL

La zona austral es la más fría del país, es aquí donde podemos conocer los glaciares.

Estos son enormes bloques de hielo y nieve que tienen miles de años, algunos de ellos son verdaderos ríos congelados.

El de la imagen de abajo, es el es el glaciar Steffen, que flota sobre una laguna en el Campo de Hielo Norte, impresionante, ¿verdad?

34. Glaciar Steffen, Región de Aysén.

35. Familia de huemules, Región de Aysén.

¿Conoces al huemul? Quizás lo has visto en el escudo de Chile.

El huemul es un tipo de ciervo que vive en la cordillera tanto en Chile como en Argentina. Tristemente hoy se encuentra en peligro de desaparecer para siempre por acciones negativas de las personas.

¡Cuidar los ríos siguiendo los consejos del cuaderno es una forma de ayudarlos!

36. Valle del río Ibáñez, Región de Aysén.

CONOZCAMOS A NUESTROS ANCESTROS AUSTRALES A TRAVÉS DE SU ARTE

Si estuviéramos nuevamente en un helicóptero, así veríamos al río Ibáñez. Este río es importante porque en sus alrededores encontramos algunas pistas de cómo vivían los primeros habitantes de estas tierras.

Al igual que en el resto de Chile, esta zona y sus ríos estuvieron habitados hace miles de años.

37. Pintura rupestre en Alero o pared rocosa Fontana, Región de Aysén.

La zona austral se caracteriza por tener muchísimos ríos. Las familias antiguas buscaron abrigarse de la humedad y el frío junto a paredes de roca natural, donde también dejaron huella. Con pinturas naturales, adultos y niños dibujaron en la piedra para ser recordados.

Una de las pinturas más comunes son los estampados de manos en las rocas.

- Ya sea aplicado el color en la palma de la mano (estampado en positivo).
- O pintando por fuera de la mano en la roca (estampado en negativo) como se ve en la imagen de abajo.

Este tipo de pinturas nos permite suponer la edad de las personas que participaron en cada pintura, **¡imagina a las familias pintando juntas**

38. Estampado de manos en negativo en el Paredón de las Manos, Región de Aysén.

¿Conocías el arte rupestre?

En el norte están las pinturas de llamas y aquí las de manos, pero hay muchísimas otras.

- **Conversa con un adulto u otro niño** sobre ellas.
- Puedes saber más **aquí**

39. Huillín o nutria en la Patagonia.

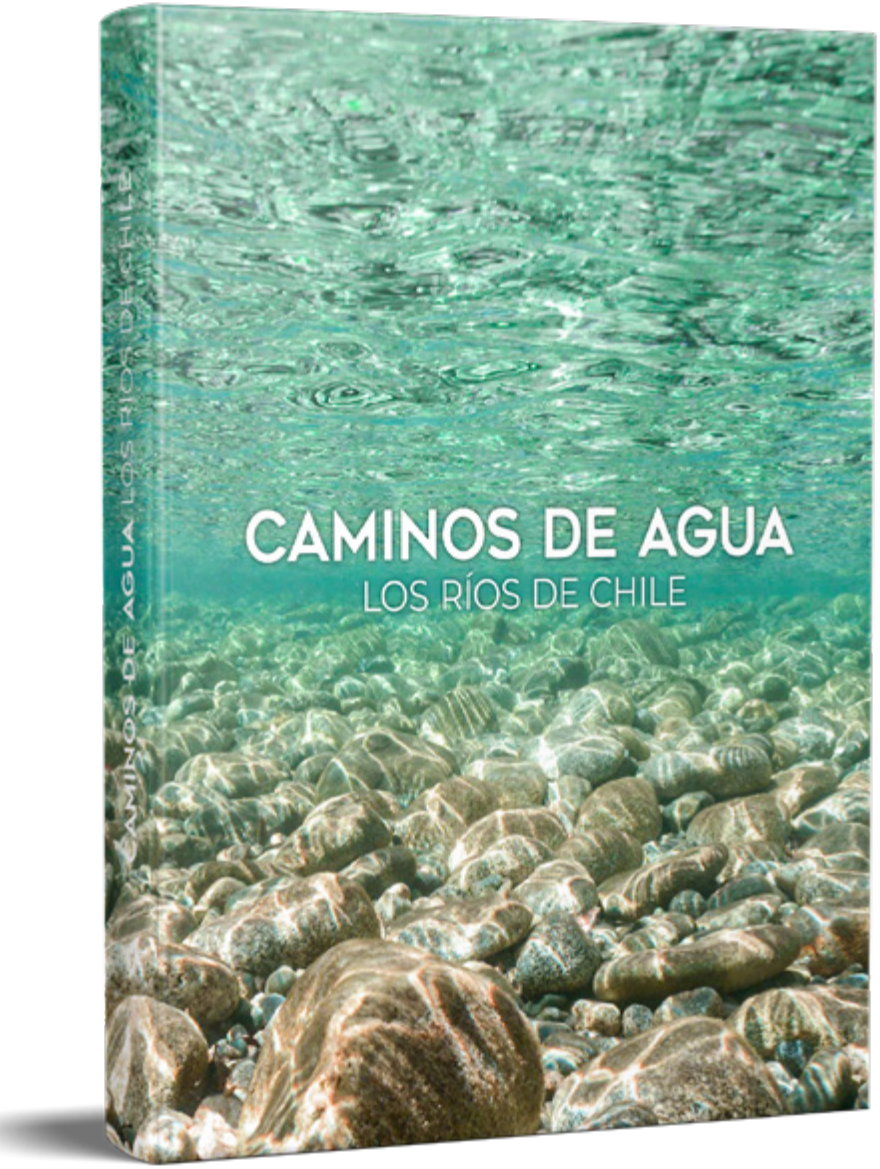
¡NUESTRO VIAJE TERMINA!

En los ríos encontramos belleza, colores increíbles, seres vivos únicos e historias muy valiosas de las personas que vivieron antes que nosotros.

Los ríos nos dan vida, y también nos conectan con familias y niños que viven de formas muy diferentes.

¿Ayudarás a protegerlos?

¡Dibuja qué fue lo que más te sorprendió de los ríos de Chile!



ORIENTACIONES TÉCNICAS PARA DOCENTES Y EDUCADORES

Trabaja con un adulto

Mira con atención

Prepárate para dibujar o pintar

Este cuaderno es parte de una serie de recursos digitales inspirados en el libro *Caminos de Agua. Los Ríos de Chile*, por lo que puedes profundizar sus contenidos junto a tus estudiantes accediendo a esta publicación aquí. También te invitamos a descargar el cuaderno *Caminos de Agua para 2° a 6°* aquí y el Cuaderno *Caminos de Agua para 7° Básico a 4° Medio* aquí.

Este material puede ser utilizado por educadores, familias y tutores para promover la lectura en lectores iniciales de tercer nivel de Educación Parvularia (Transición) o docentes de Historia, Geografía y Ciencias Sociales de 1° año básico. Más adelante te presentamos una clasificación curricular sugerida. Este recurso puede ser un insumo tanto para clases en línea como presenciales y puede ser dividido o implementado por partes en una o más clases dependiendo de los énfasis de tu planificación. Previa mediación, puede ser también enviado a las familias o tutores de niños y niñas para que trabajen desde casa.

Este cuaderno educativo es una extensión comprensiva del libro *Caminos de agua. Los ríos de Chile*, para guiar su estudio en distintos niveles de la educación parvularia, básica y media.

Los créditos de las fotografías y de los textos autorales que se citan son los mismos de la edición original, producida por virtuallibros.cl y su reproducción no está permitida sin permiso expreso de sus editores.

Autora:
Gabriela Acuña Miranda

Dirección de Arte:
Carolina Videla Herrera

Fotógrafos:
Cristián Aguirre, Jean Paul de la Harpe, Thierry Dupradou, Gerard Hüdepohl, Fernando Maldonado, Tomás Munita y Guy Wenborne.

ISBN:
978-956-243-091-3

CLASIFICACIÓN CURRICULAR SUGERIDA

Tercer nivel - Transición

Ámbito	Núcleo	Objetivo de aprendizaje transversales
Comunicación integral	Lenguaje verbal	OA 4. Comunicar oralmente temas de su interés, empleando un vocabulario variado e incorporando palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas e interlocutores.
		OA 6. Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.
	Lenguajes artísticos	OA 7. Representar a través del dibujo, sus ideas, intereses y experiencias, incorporando detalles a las figuras humanas y a objetos de su entorno, ubicándolos en parámetros básicos de organización espacial (arriba/abajo, dentro/fuera
Ámbito interacción y comprensión del entorno	Exploración del entorno natural	OA 7. Describir semejanzas y diferencias respecto a características, necesidades básicas y cambios que ocurren en el proceso de crecimiento, en personas, animales y plantas.
	Compresión del entorno sociocultural	OA 5. Comunicar algunos relatos sociales sobre hechos significativos del pasado de su comunidad y país, apoyándose en recursos tales como: fotografías, videos, utensilios u objetos representativos.

1° Básico

Asignatura	Objetivo de Aprendizaje
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	OA9 Identificar a Chile en mapas, incluyendo la cordillera de los Andes, el océano Pacífico, la ciudad de Santiago, su región, su capital y su localidad.
	OA10 Observar y describir paisajes de su entorno local, utilizando vocabulario geográfico adecuado (país, ciudad, camino, pueblo, construcciones, cordillera, mar, vegetación y desierto) y categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, delante, detrás, entre otros).
	OA13 Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen: • Respeto al otro (ejemplos: escuchar atentamente al otro, tratar con cortesía a los demás, etc.) • Empatía (ejemplos: ayudar a los demás cuando sea necesario, no discriminar a otros por su aspecto o costumbres, etc.) ú responsabilidad (ejemplos: asumir encargos en su casa y en la sala de clases, cuidar sus pertenencias y la de los demás, cuidar los espacios comunes, etc.)

REFERENCIAS

1. Río Huasco en el puente de Huasco Alto. Fotografía de Guy Wenborne, 2013.
2. Río Palena, Región de Magallanes y la Antártica Chilena. Fotografía de Jean Paul de la Harpe, 2019.
3. El río Loa, Regiones de Tarapacá y Antofagasta. Fotografía de Guy Wenborne, 2010.
4. Río Maipo, Región Metropolitana de Santiago. Fotografía de Guy Wenborne, 2012.
5. Alto Biobío en el sector de Troyo. Fotografía de Guy Wenborne, 2013.
6. Río Baker, Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo. Fotografía de Guy Wenborne, 2013.
7. Río Palena, Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo. Fotografía de Guy Wenborne, 2013.
8. Río Cachapoal, Región de O'Higgins. Fotografía de Jean Paul de la Harpe, 2016.
9. Lago Conguillío, Región de la Araucanía. Fotografía de Jean Paul de la Harpe, 2016.
10. Flamencos chilenos (*Phoenicopterus chilensis*) en la laguna Chaxa. Fotografía de Jean Paul de la Harpe, 2017
11. Río Loa en el sector del tranque Sloman. Fotografía de Guy Wenborne, 2017.
12. Picaflor del Norte, valle del Río Azapa. Fotografía de Jean Paul de la Harpe, 2013.
13. Zorro chilla (*Lycalopex griseus*). Fotografía de Jean Paul de la Harpe, 2007.
14. Vizcacha (*Lagidium viscacia*) en el salar de Surire. Fotografía de Jean Paul de la Harpe, 2013.
15. Alpacas en el nacimiento del río Lauca, en el bofedal Parinacota. Fotografía de Guy Wenborne, 2017.
16. Pastoreo en Caspana. Fotografía de Tomás Munita Philippi, 2010.
17. Alero Taira, en el río Loa, situado a 90 kilómetros al noreste de Calama. Fotografía de Guy Wenborne, 2012.
18. Cajón del Maipo, camino a Baños Morales. Fotografía de Jean Paul de la Harpe, 2018.
19. Santiago de Chile, Región Metropolitana de Santiago. Fotografía de Guy Wenborne, 2014.
20. *Plan van de Stadt Santiago Hoofdstadt van Chili.* Amédée François Frézier, 1718. («Plano de la ciudad de Santiago»). Grabado, 13,9 x 20,5 cm. Relation du voyage de la mer du sud aux côtes du Chily et du Perou. París, 1718. Colección John Carter Brown Library, Brown University, Providence.
21. arro, cultura arqueológica Complejo Llolleo. 11,5 x 85 cm. Modelado de arcilla, greda. Colección Museo Regional de Rancagua.
22. Taza, complejo cultural Aconcagua. Colección Museo Nacional de Historia Natural, Chile.
23. Afluente del Río Aconcagua. Fotografía de Guy Wenborne, 2013.
24. Jarro, complejo cultural Aconcagua. Colección Museo Nacional de Historia Natural, Chile.
25. Río Futaleufú. Fotografía de Guy Wenborne, 2013.
26. Piñones de Araucaria araucana (*Araucariaceae*). Sur de Chile. Colección Alamy.
27. Lago Icalma, Región del Biobío. Fotografía de Guy Wenborne, 2011.
28. Jarro arqueológico. Cultura Complejo El Vergel. Período Alfarero Tardío. Lebu. Alto 21,5 cm, diámetro 20,1 cm. Colección Museo de Historia Natural de Concepción.
29. Vasija cerámica. Cultura arqueológica Complejo Pitrén. Alto 8 cm, diámetro 6,6. Colección Museo de Historia Natural de Concepción.
30. *Retrato de señora mapuche.* Fotografía de Martin Thomas, ca. 1960. Colección Museo Chileno de Arte Precolombino.
31. Mapuches sobre un *wampo* (embarcación hecha con un tronco ahuecado). Fotografía de 1940. Colección Museo Histórico Nacional.
32. Puentes sobre el río Biobío, Región del Biobío. Los puentes Ferroviario, Llacolén y Chacabuco unen la ciudad de Concepción (izqda.) con San Pedro de la Paz (dcha.). Fotografía de Guy Wenborne, 2018.
33. Río Paine en la zona del Salto Grande, Parque Nacional Torres del Paine. Fotografía de Jean Paul de la Harpe, 2016.
34. Glaciar Steffen, Parque Nacional Laguna San Rafael, Región de Aysén. Fotografía de Guy Wenborne, 2008.
35. Familia de huemules (*Hippocamelus bisulcus*) en Parque Nacional Cerro Castillo. Fotografía de Jean Paul de la Harpe, 2019.
36. Valle del río Ibáñez. Fotografía de Cristián Aguirre Duffourc, 2018.
37. Pintura rupestre en el Alero Fontana. Río Ibáñez, Región de Aysén. Fotografía de Francisco Mena, 2013.
38. Paredón de las manos (o Río Ibáñez 1). Museo Escuela de Villa Cerro Castillo, Comuna de Río Ibañez. Fotografía ca. 2016. Colección Municipalidad de Río Ibáñez.
39. Huillín (*Lontra provocax*), Patagonia. Fotografía de Jean Paul de la Harpe, 2014.

TE INVITAMOS A SEGUIRNOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES

@museochilenodearteprecolombino

@precolombinocl

@museoprecolombino

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes
Gobierno de Chile

PROYECTO ACOGIDO
LEY DE DONACIONES CULTURALES

MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO

FUNDACIÓN FAMILIA LARRAÍN ECHENIQUE

ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Santander®